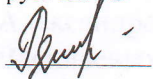


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа


Рассмотрена
на заседании
протокол № 1
от 26.08 2020 г.
рук. ШМО

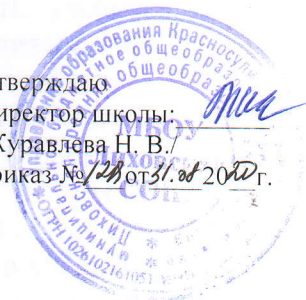


Согласовано
с МС
27.08 2020 г.
Председатель МС



Принята
педагогическим Советом
протокол № 1 от 28.08 2020 г.

Утверждаю
Директор школы: 
/Журавлева Н. В./
приказ № 20 от 31.08 2020 г.



Адаптированная рабочая программа

по родному языку (русскому)

класс 8

количество часов в год – 16, в неделю - 0,5

Составитель: Буракова Е.В.

х. Лихой
2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по родному языку (русскому) для учащихся 8 класса составлена на основе основной образовательной программы основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2020 – 2021 учебный год в рамках реализации ФГОС для основного общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ, примерной общеобразовательной программы по учебному предмету (Примерные рабочие программы Русский родной язык, входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Москва, «Учебная литература» 2018, Александрова О. М., Загоровская О. В., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Васильевых И. П., 2018, учебно-методических материалов, учебников и учебных пособий Русский родной язык. 8 класс. Москва, «Учебная литература» 2021, Александрова О. М., Загоровская О. В., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Васильевых И. П., 2021 с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта-положения об адаптированной рабочей программе учебных предметов, курсов, дополнительного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лиховской средней общеобразовательной школы с учетом психофизических особенностей учащихся с ОВЗ .

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, 35 учебных недель в год.

В соответствии годовым календарным графиком и расписанием занятий в МБОУ Лиховской СОШ на 2020-2021 учебный год рабочая программа реализуется за 16 учебных часов и обеспечивает рациональное распределение материала.

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Индивидуальная образовательная программа составлена с учетом диагноза (парциальная несформированность высших психических функций, преимущественно когнитивного компонента деятельности), уровня успеваемости, предшествующих результатов обучения, состояния здоровья ребенка, который испытывает затруднения при чтении, не может выделить главное в информации, анализировать, обобщать, систематизировать информацию, обладает неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом и рекомендаций ПМПК Красносулинского района (ПМПК № 196 от 28.10.2016 г.)

Форма получения образования - очная.

Срок реализации программы- 1 год.

Режим реализации образовательной программы - полный день

Специальные учебники - не нужны

Специальные учебники - не нужны

Примерные основные направления коррекционной работы при реализации учебных программ:

- Выбор индивидуального темпа обучения
- Формирование учебной мотивации
- Стимуляция познавательных процессов
- Гармонизация психоэмоционального состояния
- Формирование навыков самоконтроля
- Повышение уверенности в себе
- Формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими
- Повышение социального статуса ребёнка в коллективе
- Широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач

Планируемые результаты освоения предмета в рамках ФГОС:

В конце года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии «Язык и культура» научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

Ученик научится:

(знать):

- основные сведения о языке;
- роль родного русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета. выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;

- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
 - распознавать и корректно употреблять названия русских городов;
 - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
 - регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;
 - учебные этимологические словари;
 - словари синонимов, антонимов.
- «Культура речи»
научится:
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
 - осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
 - соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
 - различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
 - употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
 - употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
 - понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
 - правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
 - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
 - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
 - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
 - опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
 - различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
 - объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки;
 - употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
 - распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
 - редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
 - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

- корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы;
- в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста;
- основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки;

- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Виды деятельности учащегося:

Все виды пересказа

- Все формы учебного диалога
- Доклады и сообщения
- Ролевые и деловые игры
- Учебные исследования и учебные проекты.
- Обсуждение, дискуссия, диспут
- Выступления в качестве ведущих на мероприятиях
- Сочинения и изложения
- Сообщения

Формы работы с текстом:

- синтаксическая пятиминутка;
- напиши подобно;
- дополнительное задание к диктанту;
- составление таблицы.

Анализ текста.

- комплексная работа с текстом;
- лингвостилистический анализ текста;
- «самодиктанты»;
- сочинение-рассуждение;
- редактирование текста;
- различные виды диктантов;
- интеллектуально-лингвистические упражнения;
- работа с текстами-миниатюрами;
- коммуникативные и игровые ситуации.

Содержание учебного предмета, курса

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола*, *две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6,5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Календарно- тематическое планирование

№ урока	название раздела и тему урока	Количество часов	тип урока	дату	
				По плану	факт
	Язык и культура	5			
1	Исконно русская лексика и ее особенности	1	Урок общеметодологической направленности	Сен 2	
2	Старославянизмы и их роль в развитии литературного языка	1	Урок общеметодологической направленности	9	
3	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	Урок общеметодологической направленности	16	
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1	Урок общеметодологической направленности	23	
5	Русский человек в обращении к другим	1	Урок развивающего контроля	30	

	Раздел 2. Культура речи	6		Окт	
6	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	Урок общеметодологической направленности	7	
7	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	Урок общеметодологической направленности	14	
8	Нормы употребления терминов	1	Урок общеметодологической направленности	21	
9	Трудные случаи согласования в русском языке	1	Урок общеметодологической направленности	28	
10	Правила сетевого этикета	1	Урок общеметодологической направленности	Нояб 11	
11	Особенности современного речевого этикета	1	Урок развивающего контроля	18	
	Речевая деятельность. Текст	6,5			
12	Информация: способы и средства ее получения и переработки	1	Урок общеметодологической направленности	25	
13	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	1	Урок общеметодологической направленности	Дек 2	
14	Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств	1	Урок общеметодологической направленности	9	
15	Разговорная речь. Самопрезентация. Научный стиль речи.	1	Урок общеметодологической направленности	16	
16	Реферат. Учебно-научная дискуссия. Язык художественной литературы.	1	Урок общеметодологической направленности	23	
Итого		16			

В данном документе прошито,
пронумеровано и скреплено
печатью 9/19/2017 листов.

Директор школы _____

Журавлева Н.В.

